

# AGENDA FAMALICÃO

NOVEMBRO '21



DIAS À  
MESA

11 A 14 DE NOVEMBRO '21  
VILA NOVA DE FAMALICÃO  
CARNE COM CASTANHAS  
SÃO MARTINHO

DIRETOR PAULO CUNHA  
EDITOR JOSÉ AGOSTINHO PEREIRA  
COORDENAÇÃO DE CONTEÚDOS SANDRA SOUSA  
DESIGN E PAGINAÇÃO THERESA CAMPOS  
FOTOGRAFIA ANTÓNIO FREITAS E DIANA CORREIA  
PROPRIEDADE CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DE  
FAMALICÃO  
IMPRESSÃO TIPOGRAFIA MOTA E FERREIRA  
TIRAGEM 15 000 EXEMPLARES  
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA  
PERIODICIDADE MENSAL

EVENTUAIS ALTERAÇÕES NA PROGRAMAÇÃO E  
CALENDÁRIO CONSTANTES NESTA AGENDA MUNICIPAL  
DE VILA NOVA DE FAMALICÃO SÃO DA RESPONSABILIDADE  
DOS PROMOTORES DAS INICIATIVAS. ENVIO DE  
INFORMAÇÃO ATÉ AO DIA 06 DO MÉS ANTERIOR.

SE PRETENDE RECEBER A AGENDA FAMALICÃO  
EM SUA CASA ENVIE UM EMAIL COM O SEU NOME  
E MORADA COMPLETA PARA:  
AGENDACULTURAL@FAMALICAO.PT

MAIS INFORMAÇÕES EM WWW.FAMALICAO.PT



# Vocação, Cultural

Vila Nova de Famalicão é reconhecido no país, como uma referência cultural, um território aberto ao mundo e representante da liberdade criativa, artística e individual.

Através das estruturas culturais, como a Casa das Artes, os museus, as associações e os agentes culturais, Famalicão desenvolve um trabalho muito profícuo, dinâmico e diversificado, promovendo o conhecimento e a criatividade.

E todos os meses através desta Agenda Cultural damos a conhecer as iniciativas que animam Vila Nova de Famalicão. Os concertos, o cinema, a dança, o teatro, mas também as exposições, conferências e os grandes eventos desportivos que projetam o nosso concelho e atraem muitos milhares de pessoas à nossa terra.

Enquanto presidente da Câmara Municipal, é um orgulho enorme liderar um concelho com tamanha tradição e vocação cultural.

A cultura permite-nos viver e sonhar. E é dos sonhos que nasce a concretização, o desenvolvimento, o progresso e o futuro.



Mário Passos, Prof. Doutor

Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

—  
Centro Português  
do Surrealismo  
VN Famalicão

[www.cupertino.pt](http://www.cupertino.pt)

22. 10. 21  
26. 02. 22

---

# ainoc ência

---

em António Paulo Tomaz

FUNDAÇÃO  
CUPERTINO DE  
MIRANDA  
VN FAMALICÃO

CENTRO  
PORTUGUÊS DO  
SURREALISMO

**MÚSICA.P06****P.06** JOANA GAMA**P.07** FERRE**P.08** BRUNO GOMES**P.09** SALVADOR SOBRAL BPN**TEATRO.P10****P.10** O PORTAL ENCANTADO**P.11** MULHERES TRÁFICO**P.12** CAPUCHINHO**DANÇA.P13****P.13** ALDARA BIZARRO: SOMO NÓS - ESTREIA**ARTES CIRCENSES.P14****P.14** MEMÓRIA - ESTREIA**P.15** TRIGÊMIO, TRÍPTICO PARA UM TRÍPTICO - ESTREIA**CINEMA.P16****P.16** ANNETTE**P.17** TRESOR & BOSCH; THE SPARKS BROTHERS; SOLAR WALK; JONAS AND THE SEA**P.18** TEMPO COMUM; A TERRA NO LIMITE: A CIÊNCIA DO NOSSO PLANETA**P.19** 007: SEM TEMPO PARA MORRER; PRISÃO MAIOR**EXPOSIÇÕES.P20****P.20** ARQUEOLOGIA DESTACA...COSSOIRO DE S. MIGUEL DE CALENDÁRIO**P.21** INSPIRAÇÃO CIRCULAR: PRAÇA CIRCULAR; ROUTE/ TRAJECTORY**P.22** MANOEL DE OLIVEIRA, A COMUNIDADE; A INOCÊNCIA EM ANTÔNIO PAULO TOMAZ**P.23** PINTAR COM POESIA DE SÍLVIA MOTA LOPES; TRABALHADORES FORÇADOS PORTUGUESES**P.24** ESTA NOSSA DIBILIDADE CAMILIANA: TRIBUTO A JOÃO BIGOTTE CHORÃO; ACIDENTES DA SOMBRA E DA LUZ, DE ILDA DAVID**P.25** TEMPO ESPAÇO E SER: TERRITÓRIO DE V. N. FAMILIÇÃO; MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JULIO E FERNANDO LEMOS; TORRE LITERÁRIA**DESPORTO.P26****P.26** 3 HORAS BTT FAMILIÇÃO**P.27** MEIA E MINI MARATONA DE FAMILIÇÃO**CONFERÊNCIAS.P31****P.31** CONSPIRAÇÕES, REVOLTAS E REVOLUÇÕES EM PORTUGAL (1927-1974)**P.32** AS LUTAS REIVINDICATIVAS DO OPERÁRIO BRACARENSE DURANTE A I REPÚBLICA (1910-1926); A MULHER NO MINHO

OITOCENTISTA: O CASO DE ANA PLÁCIDO

**P.33** EMPODERAMENTO FEMININO; JUNTOS FAZEMOS MUSEU. CAMINHAR PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**JUVENTUDE.P34****P.35** YMOTION - FESTIVAL DE CINEMA JOVEM DE FAMILIÇÃO**SENIORES.P36****P.37** À CONVERSA COM SANDRA CARVALHO MARTINS; OFICINA: TÉCNICA DO GUARDANAPÓ**GASTRONOMIA.P38****P.38** DIAS À MESA: CARNE COM CASTANHAS E MASSAS**WORKSHOPS.P39****P.39** DO IT YOURSELF: HIGIENE E COSMÉTICA NATURAL**P.40** SHOWCOOKING CHEF RESIDENTE: ARROZ CALDOSO COM COGUMELOS E ENCHIDOS; (RE)LEITURAS**P.41** SHOWCOOKING CHEF RESIDENTE: CREME AVELUDADO DE CASTANHAS; PAN CHOCOLATE PAN; LAB/MEDIA**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS.P42****P.43** LETRINHAS PARA BEBÉS: URSINHO CASTANHO, URSO CASTANHO, O QUE VÊS AQUI?; ESTE CHAPEU NÃO É MEU; AÍ VEM A CHUVA**P.44** CONTOS QUE MUDAM O MUNDO: O RAPAZ QUE DESLIGOU O SOL; LETRINHAS CRIATIVAS: NÃO TEM GRAÇA; O BEIJO DA PALAVRINHA**P.45** LETRINHAS CRIATIVAS: PABLO O PINTOR; DIA NACIONAL DO PIJAMA: AS PALAVRAS ESQUECIDAS; DEVESA EM FAMÍLIA: DA BOLOTA AO PÃO; CONHECES O ALVARINHO?**DIVERSOS.P46****P.46** TERRITÓRIOS DA ESCRITA: À CONVERSA COM SÉRGIO FERREIRA**P.47** NOITES DE INSÔNIA; CERIMÓNIA COMEMORATIVA DO 20º ANIVERSÁRIO DO POLO DA BIBLIOTECA DE RIBA DE AVE**P.48** TROCA POR TROCA: DEIXE UM LIVRO LEVE OUTRO: CAMPANHA DE OFERTA DE LIVROS; CAMPANHA DE ADOÇÃO DE ÁRVORES**P.49** NOITE DO CONTO E DA POESIA; A VIAGEM DO PIOLHO MIROLHO; CONVERSAS QUE CONTAM: EMOÇÕES À FLOR DA PELE**P.51** TROCA POR TROCA: DEIXE UM LIVRO LEVE OUTRO: FESTA DO LIVRO TROCA POR TROCA; TERRITÓRIOS DA ESCRITA: À CONVERSA COM SANDRA DE CARVALHO MARTINS

# Música

## JOANA GAMA

**SEXTA 12 - 22H00 | FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**

ENTRADA GRATUITA | MAIS INFORMAÇÕES: [BINNAR.ORG](http://BINNAR.ORG)

Joana Gama é uma pianista portuguesa que se desdobra em múltiplos projetos quer a solo, quer em colaborações nas áreas do cinema, da dança, do teatro, da fotografia e da música.

Doutorada pela Universidade de Évora, prossegue as suas investigações enquanto membro do CESEM/NOVA FCSH. Para além dos seus recitais, tem colaborado com vários artistas e apresentado trabalhos internacionalmente e em disco, com várias editoras. Para este concerto, traz-nos a obra de Hans Otte.  
Programa Binnar



## FERE

**DOMINGO 21 - 18H00 | ARNOSO STA. EULÁLIA  
| MOSTEIRO**

ENTRADA GRATUITA | MAIS INFORMAÇÕES: [BINNAR.ORG](http://BINNAR.ORG)

FERE são Pedro Mendes e João Pedro Amorim (guitarras), Mariana Costa (bateria) e Jaime Manso (baixo). A banda criou para o BINNAR uma peça musical em estilo de cerimónia, com cinco momentos orgânicos. Sinopse: "INVERNO - Tudo adormece e se recolhe ao silêncio palpável da inexistência. // A morte da Natureza, por agora / Esgotam-se as flores, as folhas e as plantas / Esgotam-se os ninhos, os pássaros / Esgota-se a vida // Fica a paisagem, despida cheia, de Inverno / O horizonte nu / O Sol entorpecido segador da cor / O choro hecatômico dos céus imbuídos em procelas // O frio que dói a engolir. / Os passos húmidos, o respirar pesado da contrariedade gélida que nos calca a vontade de ser / O bolor que se instala nos nós dos dedos / A caligem da alma // Sempre os Corvos saturnais / O renascer no estalido dos ossos / A pele lavrada pela lágrima / O gesto"

**Programa Binnar**



## BRUNO GOMES

**SEXTA 26 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 80 MIN

Depois da peregrinação pela Suíça, à semelhança de um dos seus compositores favoritos, o Bruno regressa a Casa, às suas origens familiares e musicais em Famalicão para apresentar, ao piano, um programa eclético e abrangente. Da profundidade de uma sonata de Beethoven a um Scriabin que rompe fronteiras musicais, até um imponente Liszt e um irreverente Kapustin, o jovem pianista explora, neste concerto, todas as possibilidades do piano e da expressão musical, onde o seu domínio técnico do instrumento, a sua entrega à música e profundidade emocional não deixarão nenhum ouvinte indiferente. Reconhecido com inúmeros prémios nacionais e internacionais, Bruno Gomes Ferreira iniciou os seus estudos musicais aos 4 anos, na ArtEduca - Conservatório de Música de Vila Nova de Famalicão, estudou violoncelo e piano, prosseguiu os seus estudos no Conservatório Gulbenkian em Braga e finalizou em 2021 o seu mestrado em Genebra na Haute École de Musique, como bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa. Programa: L. V. Beethoven - Sonata nº 31 op.110 (1. Moderato cantabile molto espressivo; 2. Allegro molto; 3. Adagio, ma non troppo; Allegro, ma non troppo ) Alexander Scriabin - Sonata nº 4 op.30 ( 1. Andante; 2. Prestissimo volando, Franz Liszt - Anos de Peregrinação II - Itália; 7. Après une lecture de Dante) Nikolai Kapustin - Estudos de Concerto op.40 (1. Prelude; 7. Intermezzo; 8. Finale).

**Programa Casa das Artes**

# SALVADOR SOBRAL: BPM

**SÁBADO 27 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 15 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 7,50 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 80 MIN | MÚSICOS: SALVADOR SOBRAL, VOZ; ANDRÉ ROSINHA, CONTRABAIXO; ANDRÉ SANTOS, GUITARRA; BRUNO PEDROSO, BATERIA; MAX AGNAS, BATERIA;

Salvador Sobral apresenta o seu mais recente álbum de estúdio. Com lançamento mundial a 28 de maio, "bpm" assinala a primeira vez que Salvador Sobral se aventura na edição de um disco composto inteiramente por originais de sua autoria, em parceria com Leo Aldrey, que assina também a produção do disco. "sangue do meu sangue", o primeiro single extraído de um conjunto de 14 canções inéditas, já roda nas rádios e nas plataformas digitais. «Tomo várias decisões nas diferentes áreas da vida durante as minhas insónias. Chamo-lhes IPs (insónias produtivas). O nome do álbum é fruto de uma IP. Numa reflexão sobre a música e a vida, chego à conclusão de que o elemento mais forte que as une são os bpm (batimentos por minuto). É o que nos dá vida, os batimentos do coração, e é o que dá pulso à música, o que a faz viver. Lembro-me sempre de quando estava no hospital: fazia vários eletrocardiogramas e, numa fase mais delicada, também havia um monitor que mostrava sempre os meus bpm's. E isso, curiosamente, transmitia-me uma sensação de familiaridade. Os bpm's eram algo que eu conhecia bem da música. Assim foi, ficou ali decidido que o disco chamar-se-ia bpm. Já pude dormir em paz. Pelo menos nessa noite.» Voz

Programa Casa das Artes



# Teatro

## O PORTAL ENCANTADO

**SÁBADO 06 - 11H00 E 15H00 | CASA DAS ARTES  
| PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA: 5 EUROS PARA ADULTO, COM ENTRADA LIVRE PARA A CRIANÇA | DURAÇÃO: 30 MIN | CLASSIFICAÇÃO: 6 MESES AOS 4 ANOS | FICHA TÉCNICA E ARTÍSTICA: CREUZA F BORGES, IDEIA ORIGINAL E DIREÇÃO DO ESPETÁCULO; AILTON ROSA, ASSISTENTE DE DIREÇÃO E DIREÇÃO DE BONECOS; MARISA MAINARTE E MÔNICA NEGRO, ELENCO; MÔNICA NEGRO, MARISA MAINARTE, SÉRGIO PORTELA, AILTON ROSA; DRAGÃO 7 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS, COCRIADORES DESTA ESPETÁCULO PRODUÇÃO

Um espetáculo especial que traz um enredo sensorial e lúdico para bebês de 6 meses a 4 anos. O Portal Encantado apresenta a criação do Universo a partir do Átomo e suas combinações, dando origem à Matéria. A viagem passa pelo surgimento das estrelas, das galáxias, dos planetas, a Terra, os continentes, as florestas e o homem. Explorando os efeitos de luzes e cores, a apresentação chega à Floresta Amazônica, trazendo para os pequeninos a exuberância de sua fauna e flora; apresentando-lhes o índio, além de mitos, lendas e seres da Amazônia como o Boto, o Curupira, o canto do Uirapuru, a Arara Azul e a Boiuna, a cobra grande.

Programa Casa das Artes





## MULHERES – TRÁFICO

ESPETÁCULO DOCUMENTAL A PARTIR DE RELATOS DE MULHERES TRAFICADAS

**QUINTA 18 E SEXTA 19 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**  
**QUINTA 18 - 15H00 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO (SESSÃO PARA ESCOLAS)**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 50 MIN | APÓS A PEÇA HAVERÁ UMA CONVERSA COM A PARTICIPAÇÃO DO ENCENADOR E DO ELENCO.

FICHA TÉCNICA E ARTÍSTICA: MANUEL TUR, DIREÇÃO; COM: ANA LEMOS, ANA WILSON, BEATRIZ MAGANO, BELISA BRANÇAS, CAROLINA ROCHA, JOANA COSTA, JOANA MESQUITA, JOANA TEIXEIRA, MARIA INÊS PEIXOTO, MARIA TERESA BARBOSA, MARIA QUINTELAS, MARIANA COSTA, PATRÍCIA GONÇALVES, RAFAELA SÁ, RITA PESSOA, SARA BARROS LEITÃO, TELMA CARDOSO, TERESA ARCANJO E ZITA CAMPOS; A TURMA, PRODUÇÃO | APOIOS: MOVIMENTO DEMOCRÁTICO DE MULHERES, ARMAZÉM 22 E ACE - FAMILIÇÃO

Em *Mulheres Tráfico* – trabalho documental que une A Turma ao Movimento Democrático de Mulheres –, defrontamo-nos com um particularíssimo objeto teatral. Não só pela pungência do tema – ou não fosse este flagelo de iglantónicas proporções –, mas, máxime, pelo jeito cru com que dele se aproxima. Incomplacente de espírito e letra. Sempre. Sem volteios ou especiais meneios. 11 mulheres, 12 cadeiras, umas poucas folhas de papel e outras tantas garrafas de água. Zero personagens. Dispostas no nada. Simples atrizes expondo tumulares animatos. Em trânsito. Contra a insensibilidade. E o espaço da não-arte como revelação. Armados de acre despojamento cénico, Manuel Tur e seus rostos azorragam-nos, assim, a cada sentença – provando como a economia de meios pode bem resultar em acentuada concentração expressiva.

**Programa Casa das Artes**



## CAPUCHINHO

**SÁBADO 27 - 11H00 E 15H00 | CASA DAS ARTES  
| PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA: 5 EUROS PARA ADULTO, COM ENTRADA LIVRE PARA A CRIANÇA | DURAÇÃO: 25 M | CLASSIFICAÇÃO: 6 MESES AOS 3 ANOS | O ESPETÁCULO "CAPUCHINHO", COM ENCENAÇÃO DE PAULO LAGE, COREOGRAFIA DE ELSA MADEIRA, INTERPRETAÇÃO DE CHEILA LIMA, DUARTE MELO E SOFIA LOUREIRO, CENOGRAFIA DE ANA PAULA ROCHA, FIGURINOS DE MÓNICA CUNHA, CONFEÇÃO DE FIGURINOS DE MESTRA OLGA AMORIM, ADEREÇOS DE XANA CAPELA, DIREÇÃO VOCAL DE SILVIA FILIPE, ILUMINAÇÃO DE PEDRO NABAIS, SOM DE FREDERICO PEREIRA E ARRANJOS MUSICAIS DE CARLOS GARCIA E ELMANO COELHO, PARTE DO CONTO DE FADAS "O CAPUCHINHO VERMELHO", DE CHARLES PERRAULT.

"Mamã, avó, floresta, bolo." A palavra dita, narrada a partir de um livro que se abre, sugere o poder transformador do cenário em imaginário. "Cuidado, lobo, perigoso." A narradora-mãe adverte o desconhecido. E a Capuchinho-bailarina, em seu singular percurso, dança ao luar com o lobo mentiroso, na floresta que também é a casa da avó de boca tão grande que afinal era o lobo, que não era assim tão mau mas que tinha fome. O caçador ouve o grito e não mata, mas salva. A moral é apaziguadora. Uma peça montada a partir de inesperados contrastes que servem para iluminar cada um dos seus elementos, personagens animadas, de carne e osso, e inanimadas, os objetos do cenário. A expressão corporal e a dança relevam o perfil da sonoridade da sílaba e da música. Quem consegue ficar indiferente ao maravilhoso Dueto de Gatos e à Exaltação dos Animais? A imagem, o movimento, o som e a palavra eximamente sincronizados, num auto em que era uma vez uma história encantada, dramática e vivamente encantadora. Jini Afonso.

**Programa Casa das Artes**

# DANÇA



## **ALDARA BIZARRO: SOMOS NÓS ESTREIA**

**SEXTA 05 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/6 | DURAÇÃO: 50 MIN | PROJETO DE EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO ARTÍSTICA NA ÁREA DE DANÇA EM CRUZAMENTO COM VÍDEO EM CONTEXTO ESCOLAR PARA ALUNOS DO 10º ANO | FICHA ARTÍSTICA: ALDARA BIZARRO, DIREÇÃO ARTÍSTICA E COREOGRAFIA; FILIPE MOREIRA E SOFIA PORTUGAL, DANÇA; JOÃO PINTO, VÍDEO; PEDRO SALVADOR, MÚSICA

Somos Nós, é uma ação de criação artística de Aldara Bizarro que se insere no projeto Há Cultura | Cultura para Todos, promovido pelo Município de Vila Nova de Famalicão e cofinanciado pelo Norte 2020, através do Fundo Social Europeu (FSE). Somos Nós, é um projeto que se desenvolve com alunos do Agrupamento de Escolas D. Sancho I e com um grupo de profissionais de dança contemporânea, de vídeo e de música, que tem como objetivo apresentar a diversidade cultural que existe na escola, no sentido de alargar o conhecimento e de poder fruir da riqueza do que cada um traz de diferente. A partir da prática e da transformação de danças tradicionais e da aplicação de ferramentas e técnicas utilizadas na criação de dança contemporânea, desenvolve-se um espetáculo em cocriação com os alunos, em que estes são simultaneamente bailarinos e criadores, que procura promover a harmonia e encantamento pela diversidade cultural.

Programa Casa das Artes



# artes circense

## MEMÓRIA\_ESTREIA

**SEXTA 12 E SÁBADO 13 - 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS. ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DE 65 ANOS): 2 EUROS | CLASSIFICAÇÃO: M/16 | DURAÇÃO: 50 MIN | COPRODUÇÃO: INSTITUTO NACIONAL DE ARTES DO CIRCO / CASA DAS ARTES DE FAMILIÇÃO | FICHA TÉCNICA: MAURÍCIO JARA E BRUNO MACHADO, COCRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO; SARA LAMARES, PRODUÇÃO; APOIO DA CÂMARA MUNICIPAL DE ÁGUEDA E ERVA DANINHA E REPÚBLICA PORTUGUESA - CULTURA / DIRECÇÃO-GERAL DAS ARTES

Memória é um projeto de circo contemporâneo, que visa estudar o que nos torna humanos: a capacidade de imaginar, e criar realidades que transformam e moldam as experiências de cada um. É uma breve exploração da estranha natureza da nossa consciência. Pretende-se por a "olho nu" a complexidade do cérebro e dos seus "transtornos" de forma natural, para os desmistificar, abordando-os através do circo contemporâneo. Aprender a controlar os impulsos, emoções e tudo o que provém do mundo imaginário de cada ser humano não é uma tarefa fácil, mas é uma luta que travada diariamente. Será possível aprender a tirar proveito, dos "transtornos" humanos? Quem sabe o "pequeno" transtorno de cada um possa ser um superpoder?

Programa Casa das Artes



## TRIGÉMEO, TRÍPTICO PARA UM TRÍPTICO

**SÁBADO 13 - 17H00 | FUNDAÇÃO CUPERTINO  
DE MIRANDA**

ENTRADA GRATUITA | CO-CURADORIA: ACADEMIA CONTEMPORÂNEA  
DO ESPETÁCULO E LÍMITES - CORPO COLECTIVO TRANSFRONTEIRIÇO

'Trigêmeo (tríptico para um tríptico)' é uma intervenção performativa de vários artistas de LÍMITES que dialoga com a obra 'A Vida', de António Carneiro. A partir da analogia como mecanismo principal a operar em todas as linguagens artísticas, o coletivo pretende trasladar às artes cênicas, visuais, poéticas e musicais a sua reflexão e interpretação desta obra plástica. Três conceitos, três momentos, três oferendas que o ser humano entrega ao tempo, vigia implacável que nos atravessa de parte a parte, que nos faz livres e escravos, na mesma luta contra e a favor.

**Programa Binnar**

# cineclub



## ANNETTE

**QUINTA 04 - 21H45 | CASA DAS ARTES |  
PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE  
DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: ANNETTE (FRANÇA/ALEMANHA/  
BÉLGICA, 2021) | REALIZAÇÃO: LÉOS CARAX | INTERPRETAÇÃO: MARION  
COTILLARD, ADAM DRIVER, SIMON HELBERG, RILA FUKUSHIMA |  
CLASSIFICAÇÃO: M/14 | DURAÇÃO: 139 MIN.

Los Angeles, EUA. Henry (Adam Driver) é um famoso comediante de "stand-up"; Ann (Marion Cotillard) é uma cantora de ópera reconhecida mundialmente. Os dois estão apaixonados e vivem felizes. Mas quando nasce a primeira filha, uma menina a quem dão o nome de Annette, a sua vida muda radicalmente. Filme de abertura da 74ª edição do Festival de Cinema de Cannes, este musical romântico conta com realização do cineasta de culto Leos Carax ("Paixões Cruzadas", "Pola X", "Holy Motors") e música original dos Sparks, a banda constituída pelos irmãos Ron e Russell Mael, que também se responsabilizam pelo argumento.

Programa Cineclub de Joane

# TRESOR & BOSCH

FILME-CONCERTO COM DOIS FILMES/  
CURTAS DE ANIMAÇÃO

**QUINTA 11 - 21H45 | CASA DAS ARTES |  
PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA LIVRE | PARCERIA COM O FESTIVAL BINNAR

Ricardino Lomba e Tiago Rosendo, Tresor & Bosch, apresentam um filme-concerto, para dar novos sons às curtas de animação "Solar Walk" e "Jonas and The Sea".

## THE SPARKS BROTHERS DE EDGAR WRIGHT

TÍTULO ORIGINAL: THE SPARKS BROTHERS (GRÃ-BRETANHA, 2021) |  
REALIZAÇÃO: EDGAR WRIGHT | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 130  
MIN

Uma odisseia por cinco estranhas décadas musicais com os irmãos Ron e Russell Mael, o duo por detrás de Sparks, que escreveram a história e compuseram a música de Annette de Leos Carax.

## SOLAR WALK DE RÉKA BUCSI

(2018, 20 MIN)

Mostra a viagem de pessoas e das suas criações através do tempo e do espaço. Este filme é sobre a melancolia de aceitar o caos como belo e cósmico.

## JONAS AND THE SEA DE MARLIES VAN DER WEL

(2015, 11 MIN)

Uma curta-metragem de animação sobre um homem que deixa tudo em busca de um sonho.

Programa Cineclube de Joane





## TEMPO COMUM

(SESSÃO TRAZ OUTRO AMIGO TAMBÉM)

**QUINTA 18 - 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: TEMPO COMUM (PORTUGAL, 2018) | REALIZAÇÃO: SUSANA NOBRE | INTERPRETAÇÃO: MARTA LANÇA, CLARA CASTANHEIRA, PEDRO CASTANHEIRA | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 65 MIN

A acção é centrada em Marta, que acabou de ser mãe e assiste às enormes mudanças que a vinda de Clara, a filha, gera entre amigos e familiares. Na intimidade das quatro paredes de sua casa, o espectador segue esta nova fase na vida de todos eles. Os "actores" de "Tempo Comum" são um casal na vida real: a jornalista e tradutora Marta Lança e o fotógrafo Pedro Castanheira. A acção decorre no seu próprio apartamento e a bebé é filha de ambos. Produzida pelo colectivo Terratreme, esta é a primeira longa-metragem de ficção de Susana Nobre, após o sucesso dos documentários "O Que Pode um Rosto" (2003) e "Vida Activa" (2013). Após a estreia internacional no Festival de Cinema de Roterdão (Holanda), em 2018, o filme passou por vários festivais, entre eles o IndieLisboa, o Festival do Rio de Janeiro ou o London BFI.

**Programa Cineclube de Joane**



## A TERRA NO LIMITE: A CIÊNCIA DO NOSSO PLANETA

SESSÃO AMBIENTAR-SE

**SEXTA 19 - 21H30 | PARQUE DA DEVESA | CASA DO TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | DINAMIZAÇÃO: ASSOCIAÇÃO FAMILIÇÃO EM TRANSIÇÃO. | TÍTULO ORIGINAL: BREAKING BOUNDARIES: THE SCIENCE OF OUR PLANET (EUA, 2021) | INTERPRETAÇÃO: DAVID ATTENBOROUGH E JOHAN ROCKSTRÖM | CLASSIFICAÇÃO: M/7 | DURAÇÃO: 74 MIN.

David Attenborough e o cientista Johan Rockstrom examinam o colapso da biodiversidade da Terra e explicam como a catástrofe ainda pode ser evitada. Um documentário sobre a crise climática e as oportunidades que ainda temos para fazer deste planeta um lugar com futuro para a humanidade.

**Programa Parque da Devesa**



## 007: SEM TEMPO PARA MORRER

CINEMA DIGITAL NA CASA DAS ARTES

**SÁBADO 20 - 15H00 E 21H30 | CASA DAS ARTES | GRANDE AUDITÓRIO**

ENTRADA: 4 EUROS; ESTUDANTES, CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES (A PARTIR DOS 65 ANOS): 2 EUROS | TÍTULO ORIGINAL: NO TIME TO DIE (EUA, 2021) | REALIZAÇÃO: CARY JOJI FUKUNAGA | INTERPRETAÇÃO: DANIEL CRAIG, LÉA SEYDOUX, RALPH FIENNES, CHRISTOPH WALTZ, | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 160 MIN

Daniel Craig regressa para interpretar o agente secreto James Bond no 25.º filme com a personagem criada pelo escritor Ian Fleming. Retirado do serviço ativo, 007 tenta levar uma vida calma e pacífica na Jamaica quando recebe uma visita do seu amigo Felix Leiter, da CIA que procura ajuda para resgatar um cientista raptado. Mais perigosa do que inicialmente dava a parecer, a missão acaba por levar 007 até um misterioso vilão armado com uma nova e perigosa tecnologia.

Programa Casa das Artes



## PRISÃO MAIOR

(JÁ NÃO HÁ CINÉFILOS?!, LOSEY, O EXILADO)

**QUINTA 25 - 21H45 | CASA DAS ARTES | PEQUENO AUDITÓRIO**

ENTRADA GERAL: 4 EUROS | GRÁTIS PARA ASSOCIADOS DO CINECLUBE DE JOANE | TÍTULO ORIGINAL: THE CRIMINAL (GRÃ-BRETANHA, 1960) | REALIZAÇÃO: JOSEPH LOSEY | INTERPRETAÇÃO: STANLEY BAKER, SAM WANAMAKER, GRÉGOIRE ASLAN, MARGIT SAAD | CLASSIFICAÇÃO: M/12 | DURAÇÃO: 95 MIN

Johnny Bannion (Stanley Baker) é um célebre criminoso que planeia celebrar a sua saída da cadeia com um grande assalto a uma pista de corridas. Mas os tempos mudaram, e o estatuto de Johnny no submundo do crime não é suficiente para impedir o seu regresso à prisão. Lançado nos Estados Unidos sob o título Concrete Jungle, o filme traça um retrato violento e ousado do sistema prisional britânico, consagrando assim o carácter político do cinema de Losey. A sagacidade do seu comentário social é aqui acompanhada por um estilo visual singular que consolidou o interesse do meio cinematográfico europeu, e em particular francês, no trabalho do cineasta norte-americano.

Programa Cineclube de Joane

# exposições

CASA DO TERRITÓRIO

## ARQUEOLOGIA DESTACA... **COSSOIOS DE S. MIGUEL DE CALENDÁRIO**

**TERÇA 02 A TERÇA 30 | CASA DO TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: SEGUNDA A QUINTA 9H30-13H E  
14H-17H30, DOMINGOS 14H30-17H30

Em destaque pequenos discos cerâmicos, usados na fiação, recolhidos durante prospeções efetuadas no Castro de S. Miguel o Anjo de Calendário.

Programa Casa do Território



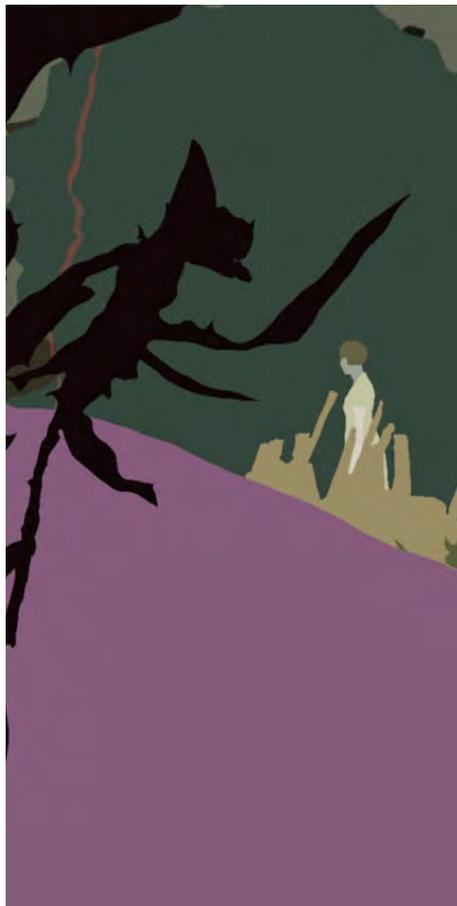
## INSPIRAÇÃO CIRCULAR: PRAÇA CIRCULAR

**SEGUNDA 08 A DOMINGO 28 | PRAÇA -  
MERCADO MUNICIPAL**

GRATUITAS; VISITAS GUIADAS POR MARCAÇÃO | HORÁRIO: SEGUNDA A QUINTA-FEIRA - 07H00 ÀS 24H00 E SEXTA-FEIRA E SÁBADO - 07H00-01H00

Programa de visitas guiadas direcionadas ao público escolar e geral, por marcação, durante a semana.

**Programa Praça – Mercado Municipal**



## ROUTE/TRAJECTORY

**TERÇA 09 A TERÇA 30 | CASA - MUSEU  
SOLEDADE MALVAR**

ENTRADA GRATUITA

Exposição com Aaron Oldenburg, Alexandra Freye, Arash Akbari, Gabriele Rossi, Methas Chatawongs, Milos Peskir, Parumveer Walia, Raji Jagadeesan, Szabina Péter, Tina Sulk Resnik. Colectiva resultante da open call internacional lançada pelo festival nas áreas da fotografia e vídeo. Roteiros pessoais e interpersonais, explorados individualmente para a composição de uma multiperspectiva planetária convergente num mesmo espaço.

**Programa Binnar**



## MANOEL DE OLIVEIRA, A COMUNIDADE

**ATÉ 26 JAN 22 | CASA DAS ARTES | FOYER**

CURADORIA: ANTÓNIO PRETO | PRODUÇÃO: CASA DO CINEMA  
MANOEL DE OLIVEIRA - FUNDAÇÃO DE SERRALVES – MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA, PORTO

Esta exposição propõe um percurso pelo cinema de Manoel de Oliveira, tendo por foco o modo como os seus filmes interrogam, de diferentes maneiras, a amplitude e os contornos da noção de comunidade. Declinando a questão a partir de distintos pontos de vista, a meio caminho entre a etnografia, a história, a sociologia, ou, ainda, a própria prática do fazer cinema (uma arte coletiva) e sondando os alicerces identitários, simbólicos, culturais que, ao longo de mais de oitenta anos, foram dando forma à comunidade nacional e moldando o seu imaginário, a obra do realizador foi sendo também um perspicaz barómetro crítico com o seu tempo. Organizada pela Casa do Cinema Manoel de Oliveira – Fundação de Serralves, com curadoria de António Preto, a exposição apresenta excertos de filmes e documentação pertencente ao Acervo do realizador, integralmente depositado em Serralves.

**Programa Casa das Artes**



## A INOCÊNCIA EM ANTÓNIO PAULO TOMAZ

**ATÉ 26 FEVEREIRO 22 | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO**

ENTRADA GRATUITA | OS HORÁRIOS PODEM SOFRER ALTERAÇÕES DEVIDO À ATUAL SITUAÇÃO EPIDEMIOLÓGICA DA COVID-19. PARA MAIS INFORMAÇÕES EM [WWW.CUPERTINO.PT](http://WWW.CUPERTINO.PT) | E-MAIL: [MUSEU@FCM.ORG.PT](mailto:MUSEU@FCM.ORG.PT)

A Fundação Cupertino de Miranda inaugura no próximo dia 22 de outubro a nova exposição temporária "A inocência em António Paulo Tomaz".

Esta exposição homenageia um autor que pela sua breve passagem na história do Movimento Surrealista deixou-nos uma obra de carácter raro e simbólico que excepcionalmente teve a merecida oportunidade para se apresentar.

**Programa do Museu da Fundação Cupertino de Miranda**



## PINTAR COM POESIA DE SÍLVIA MOTA LOPES

**ATÉ 05 DE NOVEMBRO 2021**  
**| CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 13H00  
E 14H00 ÀS 17H30 | ENCERRA ÀS SEGUNDAS, FINS DE SEMANA E  
FERIADOS.

Sabendo dos condicionalismos e limitações a que todos estavam sujeitos por causa do Covid-19, Sílvia Mota Lopes decidiu encurtar as distâncias entre as pessoas através da arte, nomeadamente da pintura e da poesia. No projeto Pintar com Poesia, que teve início em agosto de 2020, a ideia de realizar exposições combinando diferentes linguagens artísticas ultrapassa a vontade de Sílvia Mota Lopes de partilhar a materialização das próprias emoções e vivências através da sua arte. Ao pintar a poesia de outros autores, a artista cria e fortalece uma pluralidade de pensamentos, emoções e vivências através da sua linguagem pictórica.

**Programa Rede de Museus**



## TRABALHADORES FORÇADOS PORTUGUESES NO III REICH: OS FAMALICENSES NO SISTEMA CONCENTRACIONÁRIO NAZI

**ATÉ 19 DE DEZEMBRO | PARQUE DA DEVESA |  
CASA DO TERRITÓRIO**

HORÁRIO: SEGUNDA A QUINTA 09H30-13H00 E 14H00-17H30, DOMIN-  
GOS 14H30-18H30

A exposição aborda o tema dos portugueses que foram sujeitos a trabalhos forçados no âmbito do sistema concentracionário do III Reich (1939-1945), e mostra aspetos inéditos sobre essas vítimas diretas do nazismo. Um dos núcleos da Exposição terá uma componente local e será dedicado a alguns famalicenseiros cuja investigação revelou terem estado nessas condições.

**Programa Casa do Território**



## ESTA NOSSA DEBILIDADE CAMILIANA: TRIBUTO A JOÃO BIGOTTE CHORÃO

**ATÉ DEZEMBRO | SEIDE | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | SALA DE EXPOSIÇÕES**

HORÁRIO: SEGUNDA A SEXTA: 09H00-17H30. SÁBADO E DOMINGO: 10H30 - 12H30 E DAS 14H30 - 17H30.

Exposição bibliográfica e documental em homenagem ao camilianista João Bigotte Chorão. Ensaísta, crítico literário e fervoroso cultor dos temas referentes a Camilo Castelo Branco.

**Programa Casa de Camilo**



## ACIDENTES DA SOMBRA E DA LUZ DE ILDA DAVID'

**ATÉ 08 JANEIRO 2022 | GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A SEXTA DAS 10H00 ÀS 17H30 E SÁBADO E DOMINGO DAS 10H00 ÀS 12H30 E 14H30 ÀS 17H30 | EMAIL: ALADAFRENTEGALERIA@FAMALICAO.PT | INSTAGRAM: @ALADAFRENTE

Das coisas simples emanam as sensações intensas, e apoderam-se da nossa sensibilidade. Ilda David' tem desenvolvido um trabalho de pintura que nos impele à contemplação. Um trabalho desenvolvido com uma sensibilidade muito cuidada, num percurso que traz para o seio da sua pintura, leituras, iconografias, passeios pela natureza numa atenção apurada aos elementos mais simples. A natureza vem sendo uma presença no seu trabalho, de uma forma meditada, numa relação estreita com os textos dos autores que formam a sua família de afectos e sensibilidades. Nas deambulações pelos livros vive com intensidade as revelações que neles se ocultam e pela pintura procura desvendar as sensibilidades ali suspendidas. As obras que agora se apresentam estreitam laços com a leitura do livro "As águas estreitas" de Julien Gracq e permitem-nos um passeio pelo campo, pelo interior da natureza, onde cada cor, cada aroma, cada brisa, cada reflexo ganham uma dimensão particular. Alvitra-se uma entrega demorada e contemplativa. São tão misteriosos os "acidentes da sombra e da luz", que revelam a verdade das nossas sensações.

**Programa Ala da Frente**



## TEMPO, ESPAÇO E SER TERRITÓRIO DE V. N. FAMALICÃO

**PERMANENTE | PARQUE DA DEVESA | CASA DO TERRITÓRIO**

ENTRADA GRATUITA | HORÁRIO: TERÇA A QUINTA DAS 09H30-13H00 E 14H00 -17H30; SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: 14H30-18H30 | CASADOTERRITÓRIO@FAMALICAO.PT | 252 374 184

O território de Vila Nova de Famalicão é, hoje, o resultado de uma longa evolução ao longo dos tempos. A exposição dá a conhecer as diversas áreas que compõem o território e os seus contributos para a construção de uma identidade famalicense. Os conteúdos surpreendem e estimulam o conhecimento da nossa História. Ao visitar a Exposição, observe, aprenda, participe...e partilhe!

**Programa Casa do Território**

## MÁRIO CESARINY, CRUZEIRO SEIXAS, JULIO E FERNANDO LEMOS

**PERMANENTE | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO**

ENTRADA GRATUITA | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.PT | SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO: 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO.

O Centro Português do Surrealismo conta no seu acervo, datado maioritariamente do século XX, com uma importante coleção de obras de arte, sendo esta composta predominantemente por artistas surrealistas. A Fundação Cupertino de Miranda dedica assim quatro espaços de exposição permanente aos artistas mais representados na sua coleção.

**Programa Centro Português de Surrealismo**

## TORRE LITERÁRIA

**PERMANENTE | MUSEU DA FUNDAÇÃO CUPERTINO MIRANDA**

ENTRADA GRATUITA | WWW.CUPERTINO.PT | MUSEU@FCM.ORG.PT | SEGUNDA A SEXTA: 10H00-12H30 E 14H00-18H00; SÁBADOS E FERIADOS 14H00-18H00. ENCERRA AOS DOMINGOS, FINS DE SEMANA DE AGOSTO E FERIADOS (01 DE JANEIRO; SEXTA-FEIRA SANTA; 01 DE MAIO; CORPO DE DEUS; 15 DE AGOSTO; 01 DE NOVEMBRO: 8, 24 E 25 DE DEZEMBRO.

O título da exposição “Louvor e Simplificação da Literatura Portuguesa” é um decalque do título de um poema do poeta surrealista português Mário Cesariny, cujo acervo documental e artístico está na posse da Fundação Cupertino de Miranda. Este espaço é dedicado à literatura Portuguesa e estende-se ao longo de 4 andares e 14 salas, iniciando-se no século XX e recuando até ao século XV tentando estabelecer conexões entre cada um dos espaços, que se apresentam assim do presente para o passado. É um espaço que se apresenta dinâmico, com a ligação entre várias artes – filme, música, literatura. Um espaço único em Portugal, com a dedicação a grandes nomes da literatura Portuguesa.

**Programa Fundação Cupertino de Miranda**

# Desporto



## 3 HORAS BTT FAMILICÃO

**SÁBADO 06 - 18H00 | LOURO**

ORGANIZAÇÃO: AMIGOS DO PEDAL | E-MAIL: AMIGOS@AMIGOSDOPE-  
DAL-FAMALICAO.COM

As 3 Horas Noturnas BTT de Famicão estão de volta. O Louro é o palco da próxima edição a realizar a 06 de novembro. Os cerca de 8km de trilhos desenhados entre bosques, montes e a vasta área agrícola da freguesia do Louro, são o cenário para mais uma edição da prova, com a marca dos Amigos de Pedal de Famicão.

Programa Desporto



# MEIA E MINI MARATONA DE FAMALICÃO

## MEIA E MINI-MARATONA DE FAMALICÃO

**DOMINGO 28 - 10H00 | PARQUE DA DEVESA**

ORGANIZAÇÃO: RUNPORTO | E-MAIL: GERAL@RUNPORTO.COM

Organizada pela Runporto com o apoio da Câmara Municipal e da Associação de Atletismo de Braga, a prova vai ter lugar na manhã do domingo e contará com a realização de uma corrida cronometrada de 21 quilómetros e de uma caminhada de 6 quilómetros, sem fins competitivos, ambas com partida às 10h00, da Avenida do Brasil e chegada no Parque de Estacionamento do Parque da Devesa.

**Programa Desporto**

ENTRADA  
LIVRE

# 2021 FESTIVAL DE CINEMA JOVEM DE FAMILIÇÃO

**08 ▶ 11 NOV**

21H30  
Casa da Juventude (Famalição)  
**SESSÕES COMPETITIVAS  
E VOTAÇÃO DO PRÉMIO  
DO PÚBLICO**

**12 NOV**

15H00  
Centro de Estudos Camilianos  
(Seide)  
**MOSTRA DO NOVÍSSIMO  
CINEMA PORTUGUÊS,  
comissariada por  
Rui Tendinha**

21H00  
Centro de E  
**CAPITA  
SHOWCAS**

**13 NOV**  
17H00  
Fundação  
Apresen  
imagen  
de Tiag  
presen

APOIOS INSTITUCIONAIS:



MÉDIA PARTNER:



PARCEROS:







# MUSEUS FAMALICÃO



H. Proença  
11

# conferências

## COLÓQUIO ENCONTROS DE OUTONO **CONSPIRAÇÕES, REVOLTAS E REVOLUÇÕES EM PORTUGAL (1927-1974)**

**SÁBADO 19 E DOMINGO 20 | AUDITÓRIO DA  
FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA**

CONSULTAR PROGRAMAÇÃO E INFORMAÇÕES EM  
[WWW.BERNARDINOMACHADO.ORG](http://WWW.BERNARDINOMACHADO.ORG)

Elegeu-se como tema privilegiado do Colóquio de Outono para o ano de 2021, a problemática Revoluções, revoltas e conspirações em Portugal (1927-1974). Esta temática tem muito a ver com o patrono do Museu, Bernardino Machado, na forma como discorreu e se pronunciou, amplamente, sobre elas, inclusive, no plano doutrinário. O evento que decorre no Auditório da Fundação Cupertino de Miranda, nos dias 19 e 20 novembro, conta com a participação de doze investigadores e historiadores para abordar temáticas diversas.

Programa Museu Bernardino Machado



PERCURSOS E MEMÓRIAS: INDÚSTRIA E OPERARIADO NOS SÉCULOS XIX-XX - III CICLO

## AS LUTAS REIVINDICATIVAS DO OPERARIADO BRACARENSE DURANTE A I REPÚBLICA (1910-1926)

ORADOR – DÉBORA DUARTE VAL ESCADAS, UNIVERSIDADE DO MINHO (DOUTORANDA) COM VISITA AO MUSEU FERROVIÁRIO, LOUSADO.

**SÁBADO 13 – 15H00 | MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

PARTICIPAÇÃO GRATUITA | AS INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES DEVEM SER SOLICITADAS ATRAVÉS DO EMAIL GERAL@MUSEUDAINDUSTRIAETEXTIL.ORG OU PELO TELEFONE 252 313 986 | VISITA GUIADA AO MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO – NÚCLEO DE LOUSADO. | ESTA CONFERÊNCIA ESTÁ ACREDITADA COMO AÇÃO DE CURTA DURAÇÃO PARA PROFESSORES (6H) PELO CENTRO DE FORMAÇÃO DA ESCOLA CAMILO CASTELO BRANCO

“O Ciclo de Conferências que o Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave vai organizar no último trimestre deste ano, intitulado “Percurso e memórias: Indústria e operariado nos séculos XIX-XX”, procura apresentar alguns dos aspetos mais significativos das movimentações operárias ocorridas nesta região durante aquele período. Entre os assuntos abordados, serão apresentadas conferências sobre as lutas reivindicativas do operariado, a questão do trabalho feminino na indústria têxtil, ou sobre a primeira grande greve operária que ocorreu da região.” José Manuel Lopes Cordeiro.

Programa Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave



## A MULHER NO MINHO OITOCENTISTA: O CASO DE ANA PLÁCIDO

HISTÓRIAS DO MINHO – NARRATIVAS NO FEMININO DE UMA GEOGRAFIA IDENTITÁRIA

**SÁBADO 20 – 16H00 | CASA DE CAMILO | CENTRO ESTUDOS CAMILIANOS | AUDITÓRIO**

MAIS INFORMAÇÕES [WWW.CAMILLOCASTELOBRANCO.ORG](http://WWW.CAMILLOCASTELOBRANCO.ORG) | ORADORA: PROF.ª DOUTORA IRENE MARIA VAQUINHAS

O Museu da Indústria Têxtil da Bacia do Ave promove, pelo terceiro ano consecutivo, o ciclo de conferências com visita guiada, intitulado “Percurso e memória: Indústria e operariado nos séculos XIX-XX”. A segunda sessão será ministrada por Débora Duarte Val Escadas, doutoranda na Universidade do Minho, com uma visita guiada ao Museu Nacional Ferroviário – Núcleo de Lousado.

Programa Casa de Camilo

11/2024 11:18

ensagem real de uma sobrevivente durante a **COVID**

seg. 25/05, 01h25

Preciso de ajuda...  
não posso atender  
o telefone nem falar.

MS 3060 ou  
IGUE 112 ou  
00 202 148

## EMPODERAMENTO FEMININO

DIA INTERNACIONAL PARA A ELIMINAÇÃO DA VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES

**QUINTA 25 - 14H30 | CASA DE CAMILO | CENTRO ESTUDOS CAMILIANOS | AUDITÓRIO**

ORADORES: VEREADOR(A) DO PELOURO DA PROMOÇÃO DA IGUALDADE; ROSA MONTEIRO, DA CIG, MANUELA MARTINS, CONSELHEIRA MUNICIPAL, E ISABEL, VOLUNTÁRIA. | MODERADOR DA MESA: NUNO GANDIM | ESTE EVENTO ESTÁ ABERTO A TODA A COMUNIDADE, ATÉ À LOTAÇÃO PERMITIDA

O Dia Internacional para a Eliminação da Violência Contra as Mulheres celebram-se todos os anos a 25 de novembro. Em 1999, as Nações Unidas (ONU) designaram oficialmente o dia 25 de novembro como Dia Internacional pela Eliminação da Violência Contra as Mulheres. Desde então, essa data tem sido comemorada no mundo.

Programa Centro de Estudos Camilianos



## JUNTOS FAZEMOS MUSEU. CAMINHAR PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

**SEGUNDA 29 - 09H30 | MUSEU DA GUERRA COLONIAL | PLATAFORMA ZOOM**

ENTRADA GRATUITA MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA | O PROGRAMA COMPLETO E OUTRAS INFORMAÇÕES, NOMEADAMENTE O LINK PARA A INSCRIÇÃO, PODERÃO SER CONSULTADOS NO SITE DO MUNICÍPIO E NA PÁGINA DA REDE DE MUSEUS DE VILA NOVA DE FAMILIÇÃO NO FACEBOOK. | AÇÃO ACREDITADA PELO CONSELHO CIENTÍFICO-PEDAGÓGICO DA FORMAÇÃO CONTÍNUA, NA MODALIDADE DE CURSO DE FORMAÇÃO PARA PROFESSORES DE CURTA DURAÇÃO

A Rede de Museus de Vila Nova de Famalicão organiza, no âmbito do V Encontro, o Webinar "Juntos fazemos museu. Caminhar para o desenvolvimento sustentável". O título remete para a tomada de consciência do lugar que os Museus de Famalicão ocupam no contexto do Desenvolvimento Sustentável e para o caminho que pretendem trilhar de futuro, para serem, efetivamente, agentes de transformação.

Programa Rede de Museus de Famalicão

juventude





# YMOTION - FESTIVAL DE CINEMA JOVEM DE FAMILIÇÃO (7ª EDIÇÃO)

HOMENAGENS AOS COMPOSITORES BERNARDO SASSETTI E ENNIO MORRICONE E À ATRIZ MARIA JOÃO BASTOS

**SEGUNDA 08 A SÁBADO 13 | CASA DA JUVENTUDE | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**

MAIS INFORMAÇÕES EM: [WWW.YMOTION.ORG](http://WWW.YMOTION.ORG)

Esta edição do festival é composta por 8 categorias a concurso, um ciclo formativo, uma exposição dedicada aos filmes em competição, uma sessão especial com foco no trabalho de uma produtora cinematográfica portuguesa, uma homenagem à atriz portuguesa Maria João Bastos e um tributo aos compositores Bernardo Sasseti e Ennio Morricone. Um dos destaques da programação deste ano é a Talk & Showcase dos Capitão Fausto. Ao júri, presidido pelo argumentista Tiago R. Santos e composto por Leonor Teles (realizadora), Benedita Pereira (atriz), Tiago Alves (jornalista), Pedro Oliveira (jornalista), Ana Markl (guionista, apresentadora de televisão) e Filipe Rufatto (realizador) caberá a decisão de atribuir o Grande Prémio Joaquim de Almeida no valor de 2500€, os Prémios Escolas Secundárias, Melhor Documentário ambos no valor de 750€, o Prémio Melhor Curta de Animação no valor de 600€ e os Prémios de Melhor Representação e Melhor Argumento ambos no valor pecuniário de 250€. O público também poderá votar no seu filme preferido, que receberá um valor de pecuniário de 350€.

Programa Casa da Juventude

Organizado pelo pelouro da Juventude do Município de Vila Nova de Famalicão, o Festival Ymotion decorrerá entre os dias 8 e 13 de novembro de 2021, na Casa da Juventude, no Centro de Estudos Camilianos, na Fundação Castro Alves e dadas as circunstâncias atuais, num formato digital.

## PROGRAMA

**SEGUNDA 08 - 21H30 | CASA DA JUVENTUDE | 1ª SESSÃO COMPETITIVA YMOTION E VOTAÇÃO DO PRÉMIO DO PÚBLICO**

**TERÇA 09 - 21H30 | CASA DA JUVENTUDE | 2ª SESSÃO COMPETITIVA YMOTION E VOTAÇÃO DO PRÉMIO DO PÚBLICO**

**QUARTA 10 - 21H30 | CASA DA JUVENTUDE | 3ª SESSÃO COMPETITIVA YMOTION E VOTAÇÃO DO PRÉMIO DO PÚBLICO**

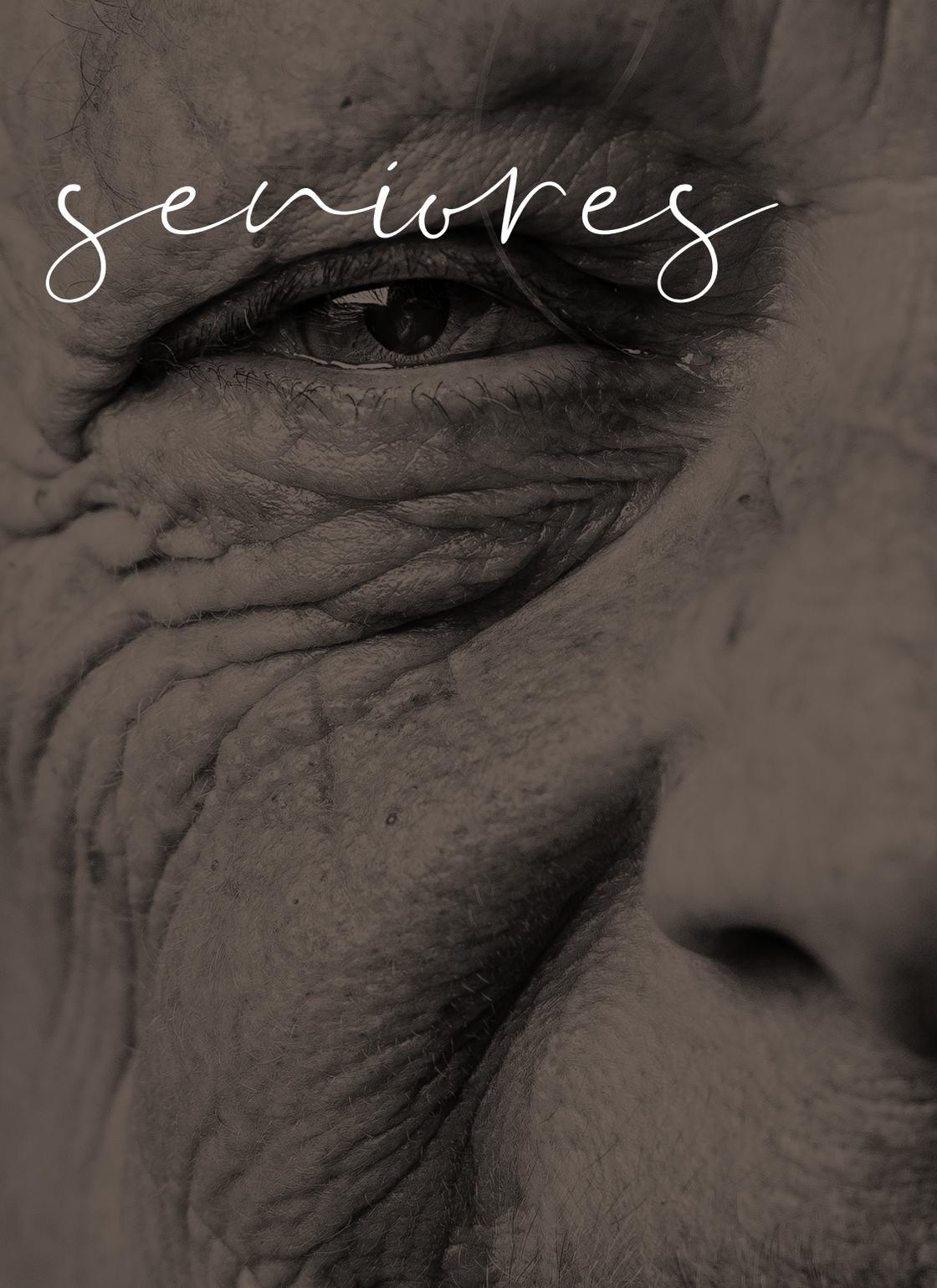
**QUINTA 11 - 21H30 | CASA DA JUVENTUDE | 4ª SESSÃO COMPETITIVA YMOTION E VOTAÇÃO DO PRÉMIO DO PÚBLICO**

**SEXTA 12 - 15H00 | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | MOSTRA DO NOVÍSSIMO CINEMA PORTUGUÊS COMISSARIADA POR RUI TENDINHA 21H00 | TALK & SHOWCASE DOS CAPITÃO FAUSTO**

**SÁBADO 13 - 17H00 | FUNDAÇÃO CASTRO ALVES (BAIRRO)**

**APRESENTAÇÃO DAS PRIMEIRAS IMAGENS DO FILME "REVOLTA", DE TIAGO R. SANTOS, COM A PRESENÇA DE PARTE DO ELENCO.**

**21H30 | CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS (SEIDE) SESSÃO DE ENCERRAMENTO E ENTREGA DE PRÉMIOS; HOMENAGEM À ATRIZ MARIA JOÃO BASTOS; TRIBUTO A ENNIO MORRICONE E BERNARDO SASSETI.**



*seniores*



TERRITÓRIOS DE ESCRITA  
**À CONVERSA COM SANDRA  
 DE CARVALHO MARTINS**  
 APRESENTAÇÃO DO LIVRO "UM CÉREBRO À  
 PROVA DE CANSAÇO"

**TERÇA 16 - 15H00 | POUSADA DE SARAMAGOS |  
 POLO DA BIBLIOTECA**

SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA |  
 INSCRIÇÃO MÁXIMA DE 15 PARTICIPANTES | 252 992 045

"Sente-se com falhas de memória, dificuldade em concentrar-se ou em fazer um raciocínio simples? Não está sozinho, há milhares de portugueses que se queixam deste cansaço cerebral. Um efeito secundário do modo de vida moderno com o stress, a falta de tempos livres e de hábitos de sono agradável, claro, pela situação de pandemia e pelo medo e incerteza em que vivemos atualmente. Mas há solução. Quer recuperar a sua concentração, a sua memória, foco e alegria? Então este plano de exercícios é para si."

Programa BMCCB



OFICINA  
**TÉCNICA DO GUARDANAPO**

**QUINTA 25 - 10H30 E/OU 14H30 | RIBEIRÃO |  
 POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: SÊNIOR | SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15  
 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | INSCRIÇÃO MÁXIMA DE 10 PARTICIPANTES  
 | 252 494 107

Vamos utilizar a técnica do guardanapo para enfeitar uma vela e torná-la num objeto original e único.  
 Programa BMCCB

# gastromonia

## DIAS À MESA CARNE COM CASTANHAS

**QUINTA 11 A DOMINGO 14 | RESTAURANTES  
ADERENTES**

Restaurantes: Alfa; Amaury; Bis – Pasta&Risotto; Bisconde; Casa Pêga; Churrascão Sousa, Fondue; Garfo Dourado; ME.AT; Moutados; O Caçarola\_; Oprato; Outeirinho; Páteo das Figueiras; Sabores do Algarve; Sara Cozinha Regional; Tosco

A tradição do dia de São Martinho é assar as castanhas e beber o vinho novo, produzido com a colheita do verão anterior. A utilização da castanha na confeção de outros produtos, bem como o recurso a outros frutos secos, é a epígrafe deste evento. Versatilidade não falta a este fruto do castanheiro, que integra a nossa alimentação desde tempos imemoriais. Conheça a oferta dos restaurantes aderentes, desde a vitela aos rojões, acompanhados do fruto rei desta iniciativa.

Programa Turismo

## DIAS À MESA MASSAS

**QUINTA 25 A DOMINGO 28 | RESTAURANTES  
ADERENTES**

Restaurantes: Alfa; Bis – Pasta&Risotto; Bisconde; Bubbles; Fusilli, Massa & Café; Moutados; Neto; Oprato; Príncipe; Refresco; Sabores do Algarve.

Uma alimentação equilibrada é fundamental para que a prática de desporto proporcione todos os benefícios que lhe estão associados. A participação na Meia Maratona de Famalicão é um excelente motivo para provar uma das massas, nos restaurantes aderentes.

Programa Turismo

# workshops

## DO IT YOURSELF **HIGIENE E COSMÉTICA NATURAL**

**SEXTA 05 - 10H00 | PRAÇA - MERCADO  
MUNICIPAL**

GRATUITO; LIMITE DE INSCRIÇÕES 12 (GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS, ATÉ 2 DIAS ANTES DA OFICINA PRETENDIDA) INSCRIÇÕES PARA GERAL@PRACAFAMILIAO.PT; INDICANDO NOME COMPLETO, NOME DA OFICINA PRETENDIDA E CONTACTO TELEFÓNICO; SUJEITO A CONFIRMAÇÃO NO DIA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE

A maioria dos produtos de higiene e cosmética presentes no mercado inclui ingredientes nocivos à saúde e ao ambiente, e muitos ainda têm origem animal e/ou testam em animais. Mas existem alternativas mais saudáveis, éticas, naturais e eficazes! A formadora Débora Moura vai ensinar a fazer alguns produtos de higiene e cosmética naturais.  
**Programa Praça - Mercado Municipal**



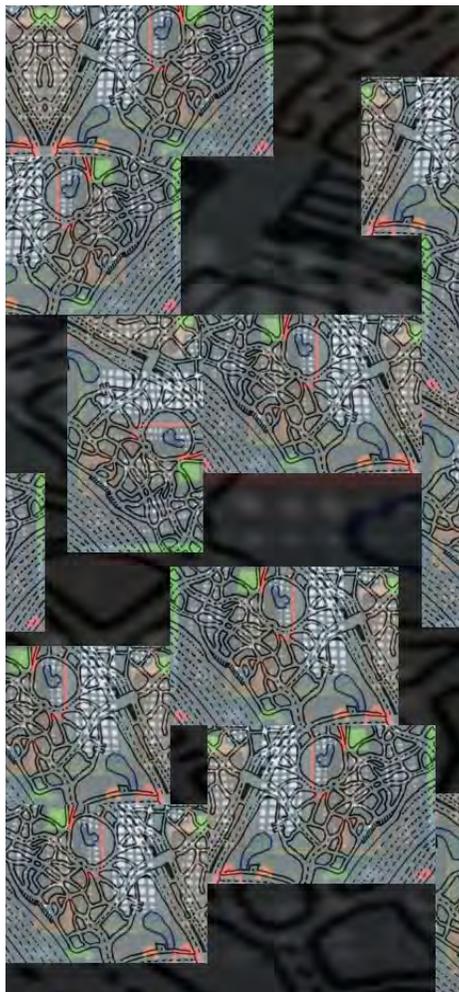
SHOWCOOKING CHEF RESIDENTE  
**ARROZ CALDO COM  
COGUMELOS E ENCHIDOS**

**SÁBADO 06 - 15H30 | PRAÇA - MERCADO  
MUNICIPAL | COZINHA EXPERIMENTAL**

GRATUITO; SUJEITO A DISPONIBILIDADE DE LUGARES SENTADOS

Muitas são as receitas em que utilizamos o arroz. Neste workshop em que o hidrato de carbono é rei, vamos usar o nosso arroz carolino, e claro, produtos do mercado para fazer um saboroso prato!.

Programa Praça - Mercado Municipal



**(RE)LEITURAS**

**SEGUNDA 08 A TERÇA 30 | VILA NOVA DE  
FAMALICÃO | ESCOLA BÁSICA LUÍS DE CAMÕES**

ENTRADA GRATUITA

Leituras visuais de obra, a partir de uma primeira leitura e escrita de obra. Com um espaço de um ano a separar esta intervenção (realizada no âmbito do Binnar), abre-se a criação de energias entre as crianças e a obra exposta, em confronto com as suas visões prévias e posteriores.

Programa Binnar



SHOWCOOKING CHEF  
RESIDENTE

## CREME AVELUDADO DE CASTANHAS

**SÁBADO 13 - 15H00 | PRAÇA -  
MERCADO MUNICIPAL -  
COZINHA EXPERIMENTAL**

GRATUITO; SUJEITO A DISPONIBILIDADE DE  
LUGARES SENTADOS

Com o tempo a pedir comida de conforto e o aconchego das nossas casas, a nossa Chef Residente vai ensinar-nos a preparar uma sopa bem quentinha para aquecer os nossos corações.

Programa Praça - Mercado Municipal



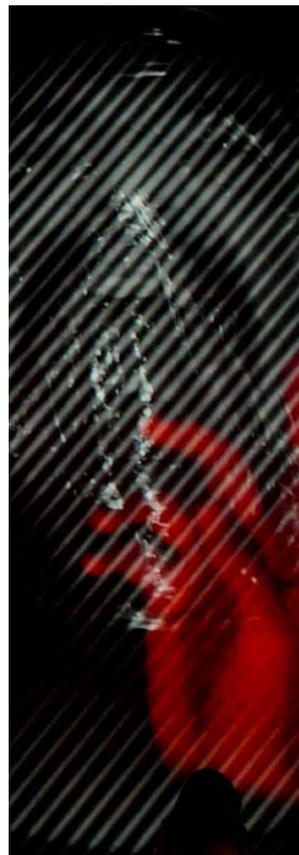
## PAN CHOCOLATE PAN

**SEGUNDA 15 A QUARTA 17  
| PRAÇA - MERCADO  
MUNICIPAL | COZINHA  
EXPERIMENTAL**

ENTRADA GRATUITA | CO-CURADORIA: ACADEMIA CONTEMPORÂNEA DO ESPETÁCULO E LÍMITES - CORPO COLECTIVO TRANSFRONTEIRIÇO

Oficina formativa conduzida por María Roja e Miriam Rodriguez. Propõe uma reflexão prática sobre os processos de criação no âmbito da arte de Acção. Tomando como base a experiência das artistas/docentes em formas de trabalho colaborativos, tanto no desenho como no desenvolvimento do seu labor artístico, apontar-se-á para o exercício da performance, desde o interesse em trabalhar coletivamente todas as fases de criação de uma peça de artes vivas. A última sessão dedicar-se-á à mostra pública do trabalho desenvolvido.

Programa Binnar



## LAB/MEDIA

**SEGUNDA 22 A SEXTA 26  
| OFICINA- ESCOLA  
PROFISSIONAL DO INA**

ENTRADA GRATUITA | CO-CURADORIA:  
ACADEMIA CONTEMPORÂNEA DO  
ESPETÁCULO E LÍMITES - CORPO COLECTIVO  
TRANSFRONTEIRIÇO

Laboratório criativo e formativo, com trabalho a desenvolver em colaboração com os alunos de multimédia e artistas pertencentes ao LÍMITES, colectivo em residência nesta edição do festival Binnar.

Programa Binnar

atividades  
pedagógicas



## LETRINHAS PARA BEBÊS



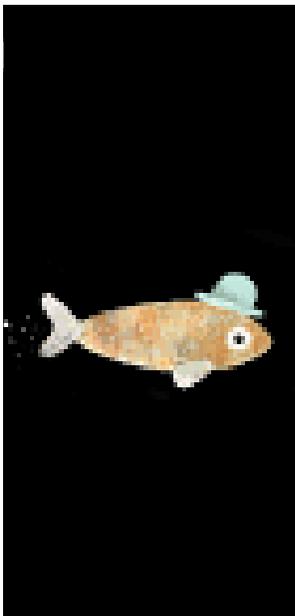
## URSO CASTANHO, URSO CASTANHO, O QUE VÊS AQUI?

**TERÇA 09 E TERÇA 23 - 10H15  
| CENTRO CÍVICO | BIBLIOTECA  
PROVISÓRIA**

PÚBLICO-ALVO: BERÇÁRIO E CRECHE  
| SESSÕES AGENDADAS CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO  
MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA |  
MARTARIBEIRO@FAMALICAO.PT | AUTOR:  
BILL MARTIN JR. E ERIC CARLE

«- Urso Castanho, Urso Castanho,  
o que vês aqui?/ - Vejo um pássaro  
vermelho a olhar para mim.  
/ - Pássaro Vermelho, Pássaro  
Vermelho, o que vês aqui?»

Programa BMCCB



## ESTE CHAPÉU NÃO É MEU

**TERÇA A QUINTA - 10H15  
| RIBA DE AVE | POLO DA  
BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | SESSÕES  
AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE  
DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE  
ANTECEDÊNCIA | 252 981 620 | SESSÕES  
PRESENCIAIS OU ONLINE | AUTOR: JON  
KLASSEN

Quando um pequeno peixe rouba  
um chapéu a um peixe enorme,  
é possível que se esteja a meter  
num grande sarilho. No entanto, e  
contra todas as probabilidades, o  
pequeno peixe decide arriscar no  
furto, convicto de que não vai ser  
apanhado...

Programa BMCCB



## AÍ VEM A CHUVA

**TERÇA A QUINTA-FEIRA -  
10H15 | RIBEIRÃO | POLO DA  
BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: CRECHE | SESSÕES  
AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE  
DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE  
ANTECEDÊNCIA | 252 494 107 | AUTOR: MARY  
MURPHY

"O gato gosta de sol. Mas, oh não,  
lá vem uma nuvem. As nuvens  
significam chuva. O gato detesta  
a chuva." Junta-te ao adorável ga-  
tinho de Mary Murphy enquanto  
ele foge da nuvem cada vez mais  
depressa, e depois descobre que  
afinal a chuva até é agradável.

Programa BMCCB

## ODS: JUNTOS MUDAMOS O MUNDO



### CONTOS QUE MUDAM O MUNDO: O RAPAZ QUE DESLIGOU O SOL

**QUARTA 03, 10, 17, E 24 - 10H15 E/OU 14H30 | CENTRO CÍVICO | BIBLIOTECA PROVI-SÓRIA**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | GERAL@ BIBLIOTECACAMILCASTELOBRANCO.ORG | AUTOR: PAULO BROWN

**TERÇA A QUINTA - 10H15 E/OU 14H30 | POLOS DA BIBLIOTECA MUNICIPAL**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | RIBA DE AVE, RIBEIRÃO, JOANE, LOUSADO E POUSADA DE SARAMAGOS

O pequeno Miguel é louco por gelados. Mas o Miguel nunca consegue acabar um gelado sem que o sol o derreta. Por isso, o nosso amigo teve uma ideia de génio: construir um foguetão e DESLIGAR O SOL!

Programa BMCCB

## LETRINHAS CRIATIVAS



### NÃO TEM GRAÇA

**TERÇA A QUINTA - 10H15 OU 14H30 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 981620 | AUTOR: JEANNE WILLS

Certo dia, a Hiena, que se acha engraçada, coloca uma casca de banana no caminho da Girafa. Quando a Girafa escorrega e vai direitinha contra uma árvore, desencadeia-se uma série de desgraças que irão envolver todos os animais. A Hiena ri-se a bomrir à custa deles. Mas quem ri por último ri melhor!

Programa BMCCB



### O BEIJO DA PALAVRINHA

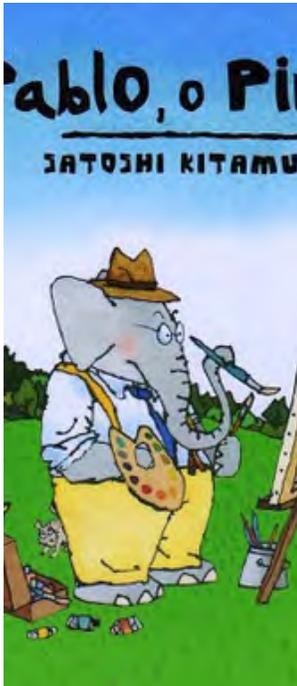
**TERÇA A QUINTA - 10H15 OU 14H30 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| SESSÕES AGENDADAS CONFORME DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 981620 | AUTOR: MIA COUTO

Quando Maria Poeirinha adoeceu, o Tio Jaime Litorânio disse que só o mar, que ela nunca vira, a poderia curar. A menina estava demasiado fraca para a viagem, mas o irmão Zeca Zonzo encontrou o modo de a levar a conhecer o mar. A partir da palavra mar poderemos recriar inúmeras narrativas, sendo este elemento da natureza um dos mais inspiradores.

Programa BMCCB

## LETRINHAS CRIATIVAS



## PABLO, O PINTOR

**TERÇA A QUINTA - 10H15 E/  
OU 14H30 | POUSADA DE  
SARAMAGOS | POLO DA  
BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| SESSÕES AGENDADAS CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO  
COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 992  
045 | AUTOR: SATOSHI KITAMURA

O Pablo pertence ao Clube de Arte da Avenida dos Cascos. Ele tem o grande sonho de ver um quadro seu numa exposição de pintura. Mas há um grande problema: nada do que ele pinta lhe parece suficientemente bom.

Programa BMCCB



## DIA NACIONAL DO PIJAMA: AS PALAVRAS ESQUECIDAS

**SEGUNDA 22 - 10H15 E/  
OU 14H30 | BIBLIOTECA  
PROVISÓRIA E POLOS DE  
LEITURA**

PÚBLICO-ALVO: PRÉ-ESCOLAR E 1º CEB  
| SESSÕES AGENDADAS CONFORME  
DISPONIBILIDADE DE AGENDA, NO MÍNIMO  
COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA | BMCCB,  
RIBA DE AVE, RIBEIRÃO, JOANE, LOUSADO E  
POUSADA DE SARAMAGOS | ORGANIZAÇÃO:  
MUNDOS DE VIDA

Esta iniciativa, da responsabilidade da "Mundos de Vida", define, de uma forma muito simbólica, o dia em que as crianças pequenas lembram a todos que "uma criança tem direito a crescer numa família".

Programa BMCCB

## DEVESA EM FAMÍLIA



## DA BOLOTA AO PÃO

**DOMINGO 14 - 15H00  
| PARQUE DA DEVESA |  
SERVIÇOS EDUCATIVOS**

ENTRADA GRATUITA | INSCRIÇÃO, ATÉ AO  
DIA 10, PARA O EMAIL: PARQUEDADEVESA@  
FAMALICAO.PT | OFICINA DINAMIZADA  
POR FELISBELA LEITE (GABINETE DE  
ARQUEOLOGIA) | DURAÇÃO: 60 MIN.

Para comemorarmos o dia da bolota, que tal vir ao Parque da Devesa fazer pão com as bolotas dos carvalhos do nosso Parque?

## CONHECES O ALVARINHO?

**DOMINGO 28 - 15H00  
| PARQUE DA DEVESA |  
SERVIÇOS EDUCATIVOS**

ENTRADA GRATUITA | INSCRIÇÃO  
PRÉVIA, ATÉ AO DIA 24, PARA O EMAIL:  
PARQUEDADEVESA@FAMALICAO.PT |  
DURAÇÃO: 60 MIN.

Conheces o Alvarinho? Habita nas antigas e verdadeiras florestas de Portugal; veste-se de verde no calor e despe-se no frio. Vamos comemorar o Dia da Floresta Autóctone a aprender e a plantar uma das árvores mais importantes de Portugal: o carvalho-alvarinho.

Programa Parque da Devesa



# Diversos

TERRITÓRIOS DA ESCRITA

## À CONVERSA COM SÉRGIO FERREIRA

**SEXTA 05 - 21H00 | RIBEIRÃO | POLO DA BIBLIOTECA**

SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS DE ANTECEDÊNCIA |  
252 494 107

**TERÇA 16 - 10H30 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA**

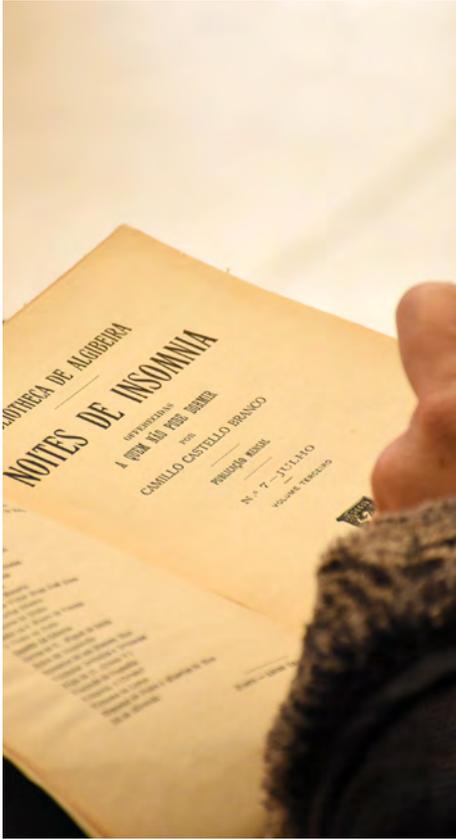
PÚBLICO-ALVO: SECUNDÁRIO | SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15  
DIAS DE ANTECEDÊNCIA | 252 981 620

**TERÇA 30 - 10H30 | JOANE | POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: 2º CEB | SESSÃO AGENDADA NO MÍNIMO COM 15 DIAS  
DE ANTECEDÊNCIA | 252 993 757

Apresentação do livro *Permite-te ser*. "Tudo na vida nos leva a interrogações. Somos incapazes de viver, sem questionar o porquê disto ou qual a razão de ser assim. Até quando nos vamos permitir viver, sem acreditar que o presente é que constrói o futuro do que quer que seja? Até quando nos vamos permitir que a palavra Fé não seja uma das palavras mais mencionadas no nosso dia-a-dia? Desta forma, nasce o título "Permite-te ser", o que mais desejas."

Programa BBCCB



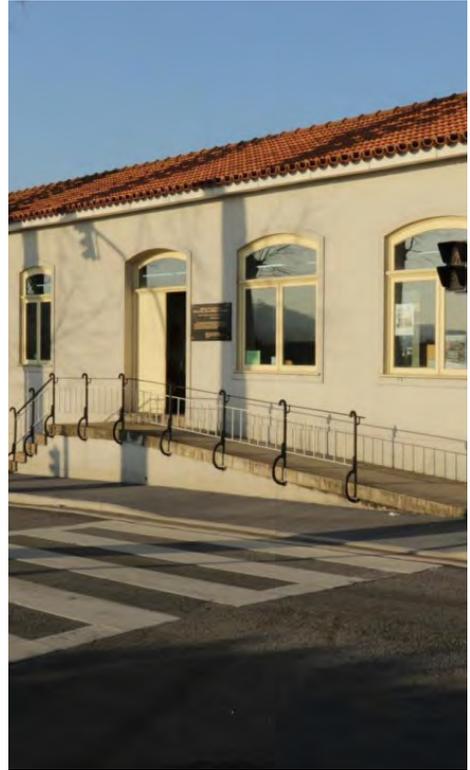
## NOITES DE INSÓNIA

**QUARTA 17 - 21H30 | PLATAFORMA ZOOM**

DINAMIZADOR: SÉRGIO GUIMARÃES DE SOUSA | CONTO: HISTÓRIA DE UM BRILHANTE | PÚBLICO-ALVO: M/16 DURAÇÃO: 1H30 | INSCRIÇÃO: GERAL@CAMILOCASTELOBRANCO.ORG

A Comunidade de Leitores consiste no encontro de um grupo de pessoas que se juntam, periodicamente, para conversar sobre livros, cuja leitura foi proposta pelo dinamizador. A experiência da leitura é sempre íntima e individual, feita em casa por cada um dos participantes. Mas essa experiência é enriquecida pela partilha de opiniões, comentários e pontos de vista que ocorre nos encontros, permitindo a descoberta de outras formas de interpretar o livro escolhido.

Programa Casa de Camilo



## CERIMÓNIA COMEMORATIVA DO 20º ANIVERSÁRIO DO POLO DA BIBLIOTECA DE RIBA DE AVE

**SEXTA 19 - 21H00 | RIBA DE AVE | POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: GERAL | ENTRADA LIVRE, LIMITADA À CAPACIDADE DO ESPAÇO | 252 981 620

Exposição fotográfica comemorativa do 20º aniversário "20 anos, 20 momentos", patente a partir de 19 de novembro até 31 de dezembro; Divulgação do texto premiado do Concurso de escrita criativa "A NOSSA biblioteca faz 20 anos"; Exibição de um filme dedicado à biblioteca "20 anos, 20 testemunhos".

Programa BBCCB



TROCA POR TROCA

## DEIXE UM LIVRO LEVE OUTRO: CAMPANHA DE OFERTA DE LIVROS

**ATÉ 19 DE NOVEMBRO | LOCAIS DE ENTREGA:  
VILA NOVA DE FAMILIÇÃO | RIBA DE AVE,  
RIBEIRÃO, JOANE, LOUSADO E POUSADA DE  
SARAMAGOS | POLOS DA BIBLIOTECA**

“Troca por troca: deixe um livro, leve outro” é um projeto municipal de leitura, promovido pelo Município de Vila Nova de Famalicão, através da Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco, e pretende envolver a comunidade local numa campanha de oferta e troca de livros usados. Serão aceites livros de literatura portuguesa e estrangeira, para adultos e crianças, nomeadamente romance, poesia, policial, contos, banda desenhada, entre outros. Não serão aceites livros de carácter informativo do género técnico, didático e escolar.

Programa BBCCB



## CAMPANHA DE ADOÇÃO DE ÁRVORES

**SÁBADO 20 - 15H00 | PRAÇA - MERCADO MUNICIPAL**

Queremos levar a Natureza para a vida de todos municípios, e no âmbito do Projeto “25 000 árvores para 2025” e na comemoração do dia da Floresta, o Município vai disponibilizar árvores e arbustos autóctones para que os municípios as possam adotar, criar e mimar nos seus jardins e/ou varandas. Pretende-se com esta ação arborizar o conselho com espécies autóctones e promover a biodiversidade.

Programa Gabinete de Sensibilização Ambiental

## NOITE DO CONTO E DA POESIA

**SÁBADO 20 - 21H30 | VALE S. COSME**

AUTOR SUGERIDO: LIVRE ESCOLHA | TEMA: VIDA | ANIMAÇÃO

MUSICAL: RICARDO CAMPOS

Programa Gabinete de Animação Cultural



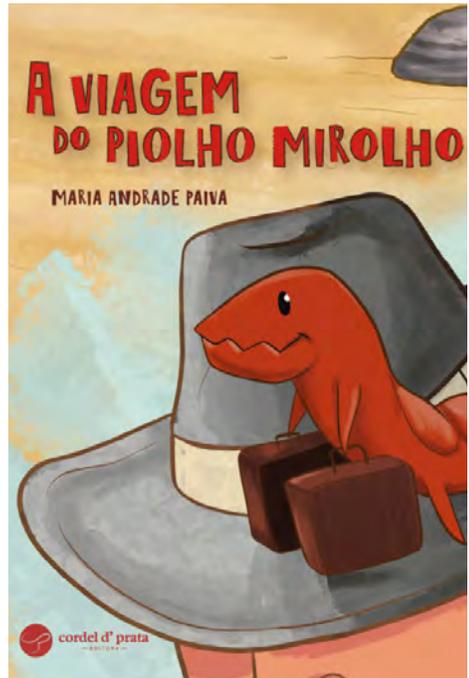
## CONVERSAS QUE CONTAM: EMOÇÕES À FLOR DA PELE

**QUINTA 18 - 18H30 | JOANE | POLO DA BIBLIOTECA**

PÚBLICO-ALVO: PAIS, EDUCADORES, PROFISSIONAIS DA ÁREA DA EDUCAÇÃO E PSICOLOGIA | INSCRIÇÕES ATÉ AO DIA 16 DE NOVEMBRO | INSCRIÇÃO MÁXIMA DE 12 PARTICIPANTES | 252 993 757

A Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco e a EDUPA dinamizam, mensalmente, ações informativas para partilhar e conversar sobre histórias que ajudam crianças e adultos a crescer de forma plena.

Programa BBCCB



## A VIAGEM DO PIOLHO MIROLHO

LANÇAMENTO DO LIVRO DE MARIA ANDRADE PAIVA

**SÁBADO 20 - 15H30 | PARQUE DA DEVEZA | CASA DO TERRITÓRIO**

ENTRADA LIVRE, LIMITADA À CAPACIDADE DO ESPAÇO

Uma história "sem pés nem cabeça" contada pela voz de uma avó à sua neta, transformando o poder da língua portuguesa em memórias de uma relação que vai para além das gerações. Uma aventura pela desconstrução do estigma, ainda muito presente na sociedade atual. A importância do papel das famílias, agentes sociais e escolas na educação para a saúde, promoção de relações saudáveis e bem-estar psicológico das crianças. Maria Andrade Paiva nasceu no Norte em fevereiro de 1991, na cidade de V. N. de Famalicão. Em "A viagem do piolho mirolo", deseja levar o leitor a navegar divertidamente na sua imaginação.

Programa BBCCB

# BINNAR

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES

Vila Nova <sup>de</sup>  
Famalicão

PORTUGAL 2021

1 > 30 Nov.

MÚSICA  
FOTOGRAFIA  
PERFORMANCE  
PINTURA . ESCRITA  
ESCULTURA . VIDEO  
OFICINAS . FORMAÇÃO  
INSTALAÇÃO . RESIDÊNCIAS  
CRUZAMENTOS ARTÍSTICOS ...

[WWW.BINNAR.ORG](http://WWW.BINNAR.ORG)

[CARGOCOLLECTIVE.COM/BINNAR](http://CARGOCOLLECTIVE.COM/BINNAR)

[FACEBOOK.COM/BINNAR.ORG](http://FACEBOOK.COM/BINNAR.ORG)



TROCA POR TROCA

## DEIXE UM LIVRO LEVE OUTRO: FESTA DO LIVRO TROCA POR TROCA

**SEGUNDA 22 A SEXTA 26 | VILA NOVA DE  
FAMALICÃO, RIBA DE AVE, RIBEIRÃO, JOANE,  
LOUSADO E POUSADA DE SARAMAGOS**

A Biblioteca Municipal e os Polos de Leitura organizam, de 22 a 26 de novembro, pequenas Festas do Livro onde estarão disponíveis, gratuitamente, para troca, os livros angariados durante a campanha de oferta da iniciativa "Troca por Troca: deixe um livro, leve outro". Os participantes poderão trocar os seus livros, no máximo, pelo mesmo número de livros que cederam. Nos casos em que os interessados não tenham cedido nenhum livro podem, da mesma forma, usufruir da iniciativa estando, no entanto, limitados ao levantamento de apenas um livro.

Programa BBCCB



## TERRITÓRIOS DE ESCRITA À CONVERSA COM SANDRA DE CARVALHO MARTINS

APRESENTAÇÃO DO LIVRO "UM CÉREBRO  
À PROVA DE CANSAÇO"

**SEXTA 26 - 18H30 | RIBA DE AVE | POLO DA  
BIBLIOTECA**

INSCRIÇÃO MÁXIMA DE 20 PARTICIPANTES | 252 981 620

"Sente-se com falhas de memória, dificuldade em concentrar-se ou em fazer um raciocínio simples? Não está sozinho, há milhares de portugueses que se queixam deste cansaço cerebral. Um efeito secundário do modo de vida moderno com o stress, a falta de tempos livres e de hábitos de sono agravado, claro, pela situação de pandemia e pelo medo e incerteza em que vivemos atualmente. Mas há solução. Quer recuperar a sua concentração, a sua memória, foco e alegria? Então este plano de exercícios é para si."

Programa BBCCB

## **CASA DE CAMILO MUSEU | CENTRO DE ESTUDOS**

Av. de S. Miguel, n. 758  
4770-631, S. Miguel de Seide  
252 327 186 (Casa de Camilo)  
252 309 750 (Centro de Estudos)  
www.camilocastelobranco.org  
geral@camilocastelobranco.org  
Terça a sexta: 10h00-17h30; sábado e domingo: 10h30-12h30 e 14h30-17h30.  
Encerra às segundas e feriados

## **CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR**

Av. 25 de Abril, n. 104,  
4760-101 VNF  
TEL: 252 318 091  
soledademalvar@famaliacao.pt  
Terça a sexta: 10h00-13h00 e 14h00- 17h30.  
Encerra às segundas, fins de semana e feriados

## **MUSEU BERNARDINO MACHADO**

R. Adriano Pinto Basto, n. 79  
4760-114 VNF  
TEL: 252 377 733  
museu@bernardinomachado.org  
www.bernardinomachado.org  
Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-17h30. Encerra às segundas e feriados nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

## **MUSEU CÍVICO E RELIGIOSO DE MOUQUIM**

Largo Padre Domingos Simões Abreu  
4770-360, Mouquim, VNF  
museu.s.tiagomouquim@gmail.com  
Visitantes mediante marcação prévia.

## **MUSEU DA FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | CENTRO PORTUGUÊS DO SURREALISMO**

Praça D. Maria II  
4760-111 VNF  
TEL: 252 301 650  
www.cupertino.pt  
museu@fcm.org.pt  
geral@fcm.org.pt  
Segunda a sexta: 10h00-12h30 e 14h00-18h00; sábados e feriados 14h00-18h00.  
Encerra aos domingos, fins de semana de agosto e feriados (01 de Janeiro; sexta-feira santa; 01 de maio; Corpo de Deus; 15 de Agosto; 01 de novembro: 8, 24 e 25 de dezembro).

## **MUSEU DE CERÂMICA ARTÍSTICA DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**

R. Comendador Castro Alves, n. 391  
4765-053 Bairro VNF  
TEL: 252 931 053  
fundacao@fundacaocaastroalves.org  
www.fundacaocaastroalves.org  
Segunda a sexta: 10h00-12h00 e 14h00-17h00; sábado: 15h00-18h00 (mediante marcação prévia). Encerra aos fins de semana e feriados.

## **MUSEU DA CONFRARIA DE NOSSA S<sup>a</sup> DO CARMO**

Largo de Nossa Senhora do Carmo  
4775-418, Lemenhe  
TEL: 967 323 979  
senhoradocarmo@sapo.pt  
Visitas mediante marcação prévia.

## **MUSEU DE ARTE SACRA DA CAPELA DA LAPA**

Largo Tinoco de Sousa  
4760-108 VNF  
TEL: 252 320 900  
museuartesacra@famaliacao.pt  
Terça: 10h00-13h00; quinta: 14h30-17h00.  
Encerra nos restantes dias e horários.

## **MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

R. José Casimiro da Silva, Outeiro  
4760-355, Calendário VNF  
TEL: 252 313 986  
geral@museudaindustriatextil.org  
www.museudaindustriatextil.org  
Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e domingo: 10h00-12h30 e 14h30-17h30. Encerra às segundas e feriados nacionais.

## **MUSEU DA GUERRA COLONIAL**

Lago Discount - Lote 35 A,  
4760-727 Ribeirão VNF  
TEL: 252 217 998  
museuguerracolonial@adfa.org.pt  
www.museuguerracolonial.pt  
Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado: 14h30 às 17h30. Domingo sob marcação  
Encerra às segundas e feriados nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

## **MUSEU DO AUTOMÓVEL**

Lago Discount - Lote 48 B, 4760-673 Ribeirão, VNF  
TEL: 252 314 045  
museudoautomovelfamaliacao@gmail.com  
Segunda a sexta: 10h00 - 12h30 e 14h30 - 17h30. Encerra ao fim de semana.

## **MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO - NÚCLEO DE LOUSADO**

Largo da Estação de Lousado 2,  
4760-623, Lousado, VNF  
TEL: 252 153 646  
museuferroviario@famaliacao.pt  
servicoaocliente@fmmf.pt  
www.fmmf.pt  
Terça a sexta: 10h00 às 17h30  
Sábado e Domingo: 10h00-12h30 e 14h30-17h30. Encerra às segundas e feriados nacionais, sábado de Páscoa, 24 e 31 dezembro.

## FARMÁCIAS DE SERVIÇO

- SEGUNDA 01** Gavião | Bairro  
**TERÇA 02** Barbosa | Delães  
**QUARTA 03** Cameira | Ribeirão  
**QUINTA 04** Central | Riba d'Ave  
**SEXTA 05** Nogueira | Almeida e Sousa  
**SÁBADO 06** Valongo | Bairro  
**DOMINGO 07** Gavião | Riba d'Ave  
**SEGUNDA 08** Barbosa | Ribeirão  
**TERÇA 09** Cameira | Bairro  
**QUARTA 10** Central | Almeida e Sousa  
**QUINTA 11** Calendário | Delães  
**SEXTA 12** Valongo | Riba d'Ave  
**SÁBADO 13** Gavião | Ribeirão  
**DOMINGO 14** Barbosa | Delães  
**SEGUNDA 15** Cameira | Riba d'Ave  
**TERÇA 16** Central | Bairro  
**QUARTA 17** Calendário | Delães  
**QUINTA 18** Nogueira | Ribeirão  
**SEXTA 19** Gavião|Ribeirão|Almeida e Sousa  
**SÁBADO 20** Barbosa | Riba d'Ave  
**DOMINGO 21** Cameira | Bairro  
**SEGUNDA 22** Central | Delães  
**TERÇA 23** Calendário | Ribeirão  
**QUARTA 24** Nogueira | Riba d'Ave  
**QUINTA 25** Valongo | Almeida e Sousa  
**SEXTA 26** Barbosa | Bairro  
**SÁBADO 27** Cameira | Delães  
**DOMINGO 28** Central | Ribeirão  
**SEGUNDA 29** Calendário | Riba d'Ave  
**TERÇA 30** Nogueira | Almeida e Sousa

## CONTACTOS

### FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA

Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria  
 Tel. 252 931 365

### FARMÁCIA DE BAIRRO

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro Tel. 252 932 678

### FARMÁCIA BARBOSA

R. Barão da Trovisqueira, VNF  
 Tel. 252 302 120

### FARMÁCIA DE CALENDÁRIO

R. da Liberdade, 76 - VNF Tel. 252 378 400/1

### FARMÁCIA CAMEIRA

Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF  
 Tel. 252 323 819

### FARMÁCIA CENTRAL

Praça D. Maria II, 1326 - VNF Tel. 252 323 214

### FARMÁCIA DELÃES

R. da Portela, 270 - Delães Tel. 252 931 216

### FARMÁCIA GAVIÃO

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF

Tel. 252 317 301

### FARMÁCIA NOGUEIRA

Av. M. Humberto Delgado, 87 - VNF  
 Tel. 252 310 607

### FARMÁCIA RIBA D'AVE

Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave  
 Tel. 252 982 124

### FARMÁCIA RIBEIRÃO

R. Quinta da Igreja, 9 - Ribeirão  
 Tel. 252 416 482

### FARMÁCIA VALONGO

R. Adriano Pinto Basto, 54 - VNF

## CONTACTOS EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

### ARQUIVO MUNICIPAL ALBERTO SAMPAIO

R. Adriano Pinto Basto  
 4760-114 V.N.F.  
 Tel 252 312 661  
 arquivomunicipal@famalicao.pt  
 Horário: segunda a quinta das 9h às 17h30;  
 sexta das 9h00 às 11h30

### BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

Av. Dr. Carlos Bacelar - Ap 154  
 4761-925, V.N.F.  
 Tel. 252 312 699  
 geral@bibliotecacamilocastelobranco.org  
 www.bibliotecacamilocastelobranco.org  
 Horários: Seg 14h às 19h30; Ter a Sex 10h às  
 19h30 e sáb 10h às 13h e 14h às 17h  
 Polo de Joane: 252 993 756  
 Polo de Lousado: 252 492 983  
 Polo de Pousada de Saramagos:  
 T252 992 045  
 Polo de Riba de Ave: 252 981 620  
 Polo de Ribeirão: 252 494 107

### CÂMARA MUNICIPAL DE V.N. FAMILIÇÃO

Praça Álvaro Marques  
 4764-502 V.N.F.  
 Tel 252 320 900 | 252 323 751 (Fax)  
 camaramunicipal@famalicao.pt  
 www.famalicao.pt

### CASA DA JUVENTUDE

R. Manuel Pinto de Sousa, 146  
 4760-155 V.N.F.  
 Tel 252 314 582/3  
 casadajuventude@famalicao.pt  
 www.juventudedefamalicao.org  
 Horário: segunda a sexta: 10h às 18h  
 Sábado: por marcação prévia para os  
 espaços requisitáveis

### CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

Av. de S. Miguel, 758  
 4770-631 S. Miguel de Seide  
 Tel. 252 309 750  
 Horário: segunda a sexta das 10h às 17h30;  
 sábado e domingo das 10h30 às 12h30 e  
 14h30 às 17h30;

Biblioteca (segunda a sexta) 10h às 17h15

### CASA DAS ARTES

Av. Dr. Carlos Bacelar  
 4760-103 V.N.F.  
 Tel: 252 371 297 | 252 371 298 F 252 371 299  
 casadasartes@famalicao.pt  
 blog: www.casadasartes.blogspot.com  
 bilheteira: casadasartsvnfbilheteiraon-  
 line.pt  
 Horários: Terça a Quinta-feira: 10h00 -  
 19h00 Sexta-feira: 10h00 - 19h00 e 20h30  
 - 22h30.

Nos sábados, domingos e feriados em que  
 haja espetáculos, a bilheteira abrirá uma  
 hora antes do seu início e encerrará uma  
 hora depois.

### PARQUE DA DEVEISA

Rua Fernando Mesquita - Antas, 2453 - D  
 4760-034 V.N.F.  
 parquedadeveisa@famalicao.pt  
 www.parquedadeveisa.com

### CASA DO TERRITÓRIO

#### Exposição permanente: "Tempo, Espaço & Ser-Território de V.N. de Famalicao"

Tel: 252 374 184  
 casadoterritorio@famalicao.pt  
 Serviços Educativos: 252 317 200  
 sedeveisa@famalicao.pt  
 Hortas Urbanas: 252 315 194  
 hufa@famalicao.pt

### GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

Palacete Barão da Trovisqueira  
 R. Adriano Pinto Basto, 79  
 4760-114 V.N.F.  
 aladafrentegaleria@famalicao.pt  
 Tel. 252 320 900  
 Horário: Terça a sexta : 10h às 17h30  
 Sábado e domingo: 14h30 às 17h30

### POSTO DE TURISMO

Praça D. Maria II  
 4760-111 V.N.F.  
 Tel. 252 312 564  
 famalicaoturismo@famalicao.pt  
 Horário: segunda a quinta: 09h às 18h  
 sexta: 09h às 12h

### LOJA INTERATIVA DE TURISMO

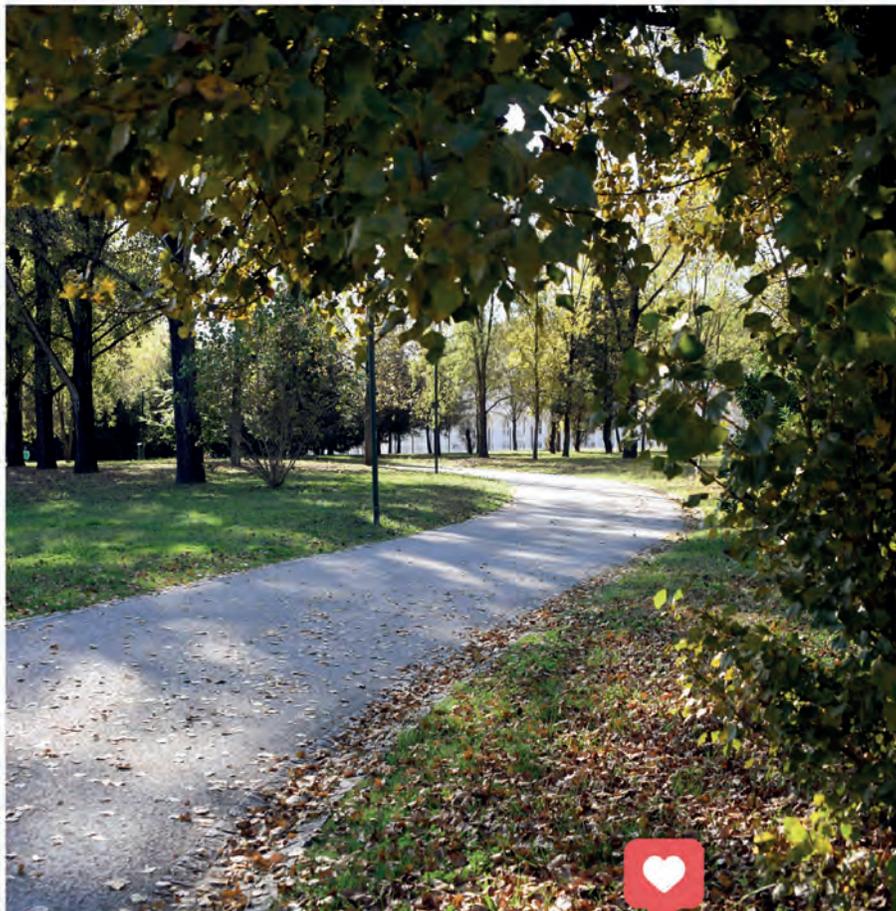
Praça D. Maria  
 4760-111 V.N.F.  
 Tel. 252 317 474  
 lojainterativa@famalicao.pt  
 Horário: segunda a domingo 10h às 19h



município\_de\_famalicao



| Instagram



**SEGU E O MUNICÍPIO NO INSTAGRAM**  
PARA VERES FOTOS E VÍDEOS  
E DESCOBRE PORMENORES QUE VAIS ADORAR.

**25 A 28 DE NOVEMBRO'21**  
VILA NOVA DE FAMALICÃO  
**MASSAS**  
MEIA MARATONA DE  
VILA NOVA FAMALICÃO

  
**DIAS À  
MESA**





**Farnalicao**  
CAMARA MUNICIPAL

[www.farnalicao.pt](http://www.farnalicao.pt)

**DM**

**ctt**

**Taxa Paga**  
Portugal  
Via Nova de Farnalicao